

Comunicação entre o cirurgião-dentista e o técnico em prótese dentária na seleção de cores

Autores: Amanda Nascimento de Aguiar, Camila de Souza Carvalho, Pedro Henrique, Thobias Rodrigues

Resumo

Apresentação em forma de mesa demonstrativa, contendo restaurações indiretas, com o objetivo de demonstrar diferentes caracterizações que podem ser reproduzidas a partir do mapeamento da cor do dente feita no consultório pelo próprio cirurgião-dentista, através de amostras de escalas de cores utilizadas no registro da cor e de escalas próprias do material, com diversos efeitos de dentina, esmalte, opalescência e fluorescência. As restaurações foram feitas com os seguintes materiais; cerâmica, cerômero e metalocerâmica. Com o objetivo de orientar Cirurgiões-Dentistas e Estudantes de Odontologia sobre como selecionar a cor do dente visando realizar restaurações perfeitas e comunicar-se com o laboratório para a confecção de próteses estéticas e naturais.

Palavras-Chave: Odontologia. Prótese dentária. Seleção de cores.